




MACHITA

TeatralMente

ROSALINDA GALÁN | CLARA GALLARDO
DANIEL DELGADO | TRONKY MEXALO | MANU ATERO



EL 6 DE MAYO, VUELVE:

Machita

*Rosalinda Galán (Machita) cumple años
junto a Daniel Delgado y lo celebran
estrenando temas nuevos.*

*Con:
Clara Gallardo a la flauta
Tronky Mexalo a la percusión
Juanma Liébanas a la armónica*

LUNES 6

21

CAFÉ LIB

ENTRA

MACHITA es un espectáculo creado por la artista Rosalinda Galán. Composiciones propias que dejan ver su manera única y personal de sentir la música, el flamenco, la copla y el Arte.

Canciones honestas y profundas que a través de su voz y de sus letras llenan de sentimiento el alma... una música que recuerda a muchas pero no se parece a ninguna.

Flamenco, folclore y sonidos de otras músicas del mundo armonizan estas letras a través de la guitarra de Daniel Delgado, la flauta de Clara Gallardo y las percusiones de Tronky Mexalo.

ROSALINDA GALÁN

Rosalinda Galán, Palaciega de 29 años que viajó a Madrid a los 19 para formarse y trabajar como actriz y cantante. Desde Sevilla, pasando por Málaga y Madrid, ha estudiado en diferentes escuelas, enriqueciendo su carrera con cursos de interpretación, voz, movimiento y técnica de cámara.

Como co-protagonista de la película *Zoe*, estuvo defendiendo dicho trabajo en la Sección Oficial del Festival de Cine de Málaga 2016. Fue premiada como mejor actriz por la misma película en el Islantilla Cineforum 2017.

Pudimos verla en el Teatro Lara con *Canciones de Carne*, en el Teatro Fígaro con *Todo es Mentira*, en *Gratia Plena* de Rafael Villalobos, en *Burlando el mitoy* en el último spot de Uber dirigido por Fernando Colomo, entre otros trabajos.

Se estrenó como directora en *Ellas mienten como mienten los boleros*. El pasado 2018 escribía y dirigía *Estudio Geográfico de un Cuerpo de Mujer* para el ciclo LIBRES de Save a Girl, Save a Generation, contra la MGF. En verano de 2019 estrena *Folclore y Libertad*, un espectáculo en el que escribe, dirige e interpreta, y que propone un recorrido histórico y musical por el folclore español más feminista y reivindicativo. Actualmente combina su carrera como actriz en cine, teatro y televisión con su proyecto más personal: MACHITA.



CLARA GALLARDO

Flautista Malagueña que se ha desarrollado en diversas disciplinas artísticas, así como en diversos estilos y lenguajes musicales.

Con una sólida formación clásica, se graduó en 2011 en el Conservatorio Superior de Málaga y en 2013 se trasladó a Holanda para estudiar Músicas del mundo en Codarts, Rotterdam.

Su vinculación a músicas como folclore latinoamericano, flamenco, música brasileña, india o turca le han llevado a trabajar con muy diversos proyectos por gran parte de Europa, así como México, EEUU, Argentina, Marruecos, Brazil, China o India.

Algunos de sus proyectos personales más recientes son: WAMLA, APACAY, TERRA o ZOPLI2, desarrollando paralelamente con este último una importante labor pedagógica a través de conciertos didácticos por toda España y en el extranjero.

Ha trabajado en el Musical de "El Médico" en Madrid, y en proyectos multidisciplinares como "Folclore y Libertad" o "Trilogía del Misterio", espectáculo de música y danza creado junto al gran coreógrafo Javier Latorre.



DANIEL DELGADO

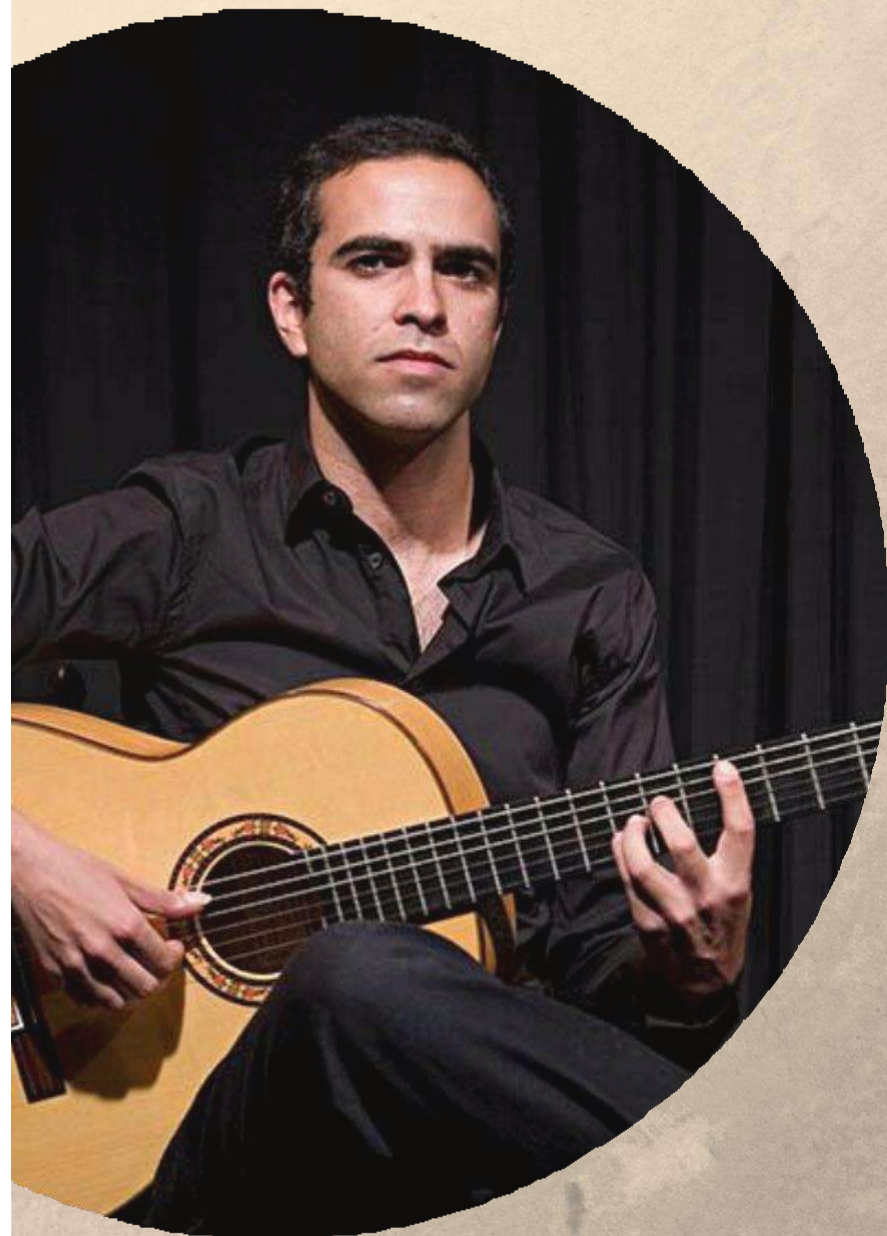
Guitarrista flamenco nacido en Sanlúcar de Barrameda (Cadiz).

Estudió y se formó en la fundación flamenca *Cristina Heerend* de Sevilla, con profesores como Miguel Ángel Cortés, Paco Cortés, Pedro Sierra, Niño Pura o Manolo Franco. Luego estudió jazz en la Universidad de Cádiz con Manolo Perfumo, Miguel Ángel López y Pedro Cortejosa, entre otros.

Ha trabajado en numerosos tablaos en Andalucía y Madrid, además de haber acompañado a grandes artistas de la talla de María Vargas o Luis Agujetas.

Ha actuado y girado con diferentes proyectos y formaciones por países como Holanda, Grecia, Qatar, Inglaterra, Francia, Marruecos...

Actualmente compagina proyectos de flamenco junto a otras músicas como el jazz o la música brasileña.



TRONKY MEXALO

Percusionista flamenco y Latino de Arcos de la Frontera. Comienza su carrera a los 17 años acompañando al guitarrista Adán Caro y al cantaor Gonzalo de Jerez "El Chatarrero" por numerosas peñas flamencas.

Ha trabajado con artistas como: Selu Bastos, Nono García, Malick Mbengue, Antonio Lizana, Rey Morao, Manuel Jero o Pedro Grimaldi... también Carlos Carlinga, Pepe Pulido, Luis Mengod, Rumba Canalla, Rascayú o Ismael Beiro... Fundó bandas como "*Jonás Y la Banda Del Patio*" o "*Las Lombrices rubias*" con quienes recorrió toda España. Trabajó con el cuadro flamenco de "La Salaita" por numerosos platós de TV, entre ellos *Tú si que vales*, *Qué tiempo tan feliz*, *Se llama Copla* o *Menuda Noche*.

Giró con *Obatalá* por los poblados de gitanos "Ashkali" de Pristina y Ferizaj (Kósovo) en un proyecto de la U.E para el acercamiento a la cultura. Colaboró en la B.S.O de *TARDE PARA LA IRA*, ganadora del Goya a mejor película y trabajó con María Márquez del programa de Canal Sur "*Yo soy del sur*" y con Ramón Trujillo (premio Giralddillo del flamenco). Desde 2017 vive en Madrid donde trabaja con diversos proyectos, entre ellos Sofía Ellar, para quien grabó el disco *NOTA EN DO* y ha girado por toda España.



MANU ATERO

Manuel Atero. Bajista Madrileño que comienza sus estudios musicales de forma autodidacta en un ambiente familiar musical.

Posteriormente continúa su formación artística en la escuela de Música Creativa de Madrid, en la escuela de Arte la Palma y en la escuela de sonido CES, formándose como artista, bajista, guitarrista y técnico de sonido en estilos como el rock, pop, funk, reggae y música latina.

Actúa con diferentes bandas y profesionales de la escena musical madrileña, y a los 23 años se traslada a Holanda para continuar formándose, donde se especializa en folklore y músicas del mundo en el conservatorio de música moderna de Rotterdam. Allí participa en diversos proyectos y agrupaciones a nivel nacional e internacional, girando por Holanda, Turquía y España.



VIDEOS:



MACHITA oficial
(*Youtube channel*)

FOTOS:



Fotos HD

DISTRIBUCIÓN:

Teatral
Mente

Tel: 91 360 47 02 • Móvil: 618 73 03 73
info@teatralmente.com
www.**TeatralMente**.com